



## ***Les circulations dans le Sud global : ethnographies des échanges mondialisés***

**Colloque international de l'APAD  
Lomé, 23-26 juin 2020**

Appel à contributions

Après le colloque de Roskilde, en 2018, consacré aux mobilités et aux migrations, l'APAD propose pour l'édition 2020 de ses colloques internationaux, co-organisée avec le Département d'Anthropologie et d'Études Africaines de la Faculté des sciences de l'homme et de la société (FSHS) de l'Université de Lomé (Togo), de centrer ses travaux sur les multiples formes de circulation à grande échelle de marchandises, idées, techniques, informations, modèles qui traversent de manière croissante les pays du Sud et les relient au reste du monde. Des communications s'intéressant à des circulations à échelle plus limitée, régionale ou entre pays voisins, ou montrant des effets de changement d'échelle dans les circulations, sont aussi bienvenues.

Il s'agit de revisiter des terrains et des thématiques qui sont au cœur du « tournant global » ayant investi les sciences sociales depuis deux décennies, de discuter de la place qu'y tient l'anthropologie du développement et inversement, de la manière dont elle prend en compte les dynamiques de mondialisation. Ces sont les multiples facettes de la globalisation observée à travers les circulations dans les Suds que ce colloque incite à explorer, avec un accent délibéré sur leur dimension matérielle et spatiale.

Le colloque est organisé principalement sous forme de panels. 20 panels ont été sélectionnés. (cf. liste des panels). Les communications devront préférentiellement s'inscrire dans un des panels.

Il est également possible de soumettre des propositions de contribution sur des thématiques non couvertes par les panels à conditions qu'elles se rattachent clairement aux axes de réflexion suivants :

### *Circuits, lieux et acteurs des circulations*

Quelles sont les routes, les circuits, les itinéraires des circulations globalisées ? Quels réseaux transnationaux les supportent ? Quels lieux jouent le rôle de *hubs*, de nœuds de confluence et de rayonnement de flux de marchandises, savoirs technologiques, visions entrepreneuriales, modèles de développement, représentations, normes ? Dans quelle mesure ces nœuds d'échange s'imposent-ils aussi comme des nouveaux lieux de pouvoir ? Quels sont les acteurs de ces circulations à grande échelle, aussi bien ceux qui les animent que ceux qui les alimentent

ou tentent de les contrôler, de les réguler ou de s'y opposer ? Comment s'insèrent-ils dans ces circulations ? Quels entrelacements d'histoires personnelles ou collectives se créent tout au long des circulations transnationales ? Quels sont les lieux, les groupes sociaux, ou même les biens matériels ou immatériels restés ou tenus à l'écart des circulations ? Quels facteurs, géopolitiques, économiques, sociaux ou historiques déterminent ces exclusions ?

### *Régulations et recompositions (géo)politiques*

Quels sont les effets de l'accélération des circulations de biens, idées et normes globalisés sur les équilibres politiques locaux et nationaux ? Dans quelle mesure et par quels processus l'insertion dans les circulations mondialisées transforme l'influence politique des acteurs ? Les nouveaux acteurs transnationaux entretiennent-ils un rapport à l'État et au politique différent de celui des élites économiques locales qu'ils viennent concurrencer ? Enfin, que se joue-t-il dans le renforcement actuel des partenariats, officiels et/ou privés, entre pays du Sud ?

### *Que fait la circulation aux choses ?*

Cet axe se focalisera sur les processus complexes de transformation, adaptation voire transfiguration se produisant au cours de la circulation des « objets » étudiés. On se penchera sur les significations ou valeurs inédites acquises selon les usages qu'on leur assigne dans les différents « lieux » de transit. Alors que les pays du Sud sont confrontés à l'afflux massif de produits standardisés et à vocation universelle, quels sont les mécanismes sociaux qui en déterminent l'appropriation, la domestication, la vernacularisation ou au contraire, le rejet ?

### *Les conséquences locales des circulations mondialisées*

Cet axe réfléchit à l'impact des processus liés à l'intensification des connexions et des échanges à grande échelle sur le quotidien des groupes sociaux et des territoires mis en relation. Quels effets produit localement la forte disponibilité en Afrique de produits manufacturés de faible valeur et de grande consommation d'origine asiatique ? Quelles sont les pratiques et les imaginaires politiques et économiques dont sont porteurs les acteurs arrimés aux circulations transnationales ? Assiste-t-on à des formes de mobilisation exprimant de la résistance, de la contestation, de la critique, des inquiétudes par rapport aux nouvelles inégalités engendrées par le capitalisme globalisé ?

### *Les terrains des circulations*

La pratique des terrains transnationaux suscite des questions, transversales à l'ensemble des panels, sur leurs implications épistémologiques et méthodologiques. À côté de la question souvent évoquée des échelles d'observation, des enquêtes multisituées sur des phénomènes globalisés incitent de ce fait à repenser la place des aires culturelles, les formes du comparatisme et l'exigence d'érudition et de spécialisation qui leur est étroitement associée. En outre, l'éclatement des lieux d'observation propre à une ethnographie des circulations conduit inévitablement à questionner son propre regard – d'où porte-t-il ? – et les modes de restitution de la recherche.

Nous invitons également les anthropologues visuels et les cinéastes à soumettre des films pour des projections publiques.

### **Calendrier**

Les résumés de communication, de 600 mots maximum, doivent préciser les noms et prénoms, les adresses e-mail, l'affiliation et la position institutionnelle des auteurs doivent être envoyées par courrier électronique au plus tard le **20 février 2020**

- *aux responsables du panel ciblé* pour les communications liées à un panel ;
- pour les communications hors panels, *au comité d'organisation* : [colloque@apad-association.org](mailto:colloque@apad-association.org).

Les proposant seront informés des résultats de la sélection le **5 mars 2020**.

Le texte complet des communications est attendu pour le **15 mai 2020**, pour inclusion sur le site internet du colloque.