



Université
de Lomé

*Les circulations dans le Sud global :
ethnographies des échanges mondialisés*

*Circulations in the global South: Ethnographic
explorations of globalized exchanges*

Colloque international de l'APAD 2020
APAD 2020 International Conference

Lomé, 8-11 décembre 2020

PROGRAMME DU COLLOQUE
CONFERENCE PROGRAMME

En partenariat avec / With support from



Togo



UCLouvain

cirad



Centre Population
et Développement

Présentation / Presentation

Après le colloque de Roskilde, en 2018, consacré aux mobilités et aux migrations, l'APAD propose pour l'édition 2020 de ses colloques internationaux, co-organisée avec le Département d'Anthropologie et d'Études Africaines de la Faculté des sciences de l'homme et de la société (FSHS) de l'Université de Lomé (Togo), de centrer ses travaux sur les multiples formes de circulation à grande échelle de marchandises, idées, techniques, informations, modèles qui traversent de manière croissante les pays du Sud et les relient au reste du monde. Il s'agit de revisiter des terrains et des thématiques qui sont au cœur du « tournant global » ayant investi les sciences sociales depuis deux décennies, de discuter de la place qu'y tient l'anthropologie du développement et inversement, de la manière dont elle prend en compte les dynamiques de mondialisation.

21 panels ont été sélectionnés. 218 résumés ont été reçus et 138 sélectionnés. Le programme scientifique complet est stabilisé. Nous aurons également deux conférenciers :

- Sanjay Subramanyam, professeur au Collège de France et à l'Université de Californie à Los Angeles (UCLA)
- Nina Sylvanus, professeure à la Northeastern University, Boston.

Initialement prévu en juin 2020, le colloque a été reporté à décembre 2020 du fait de la crise du COVID-19. Un événement spécial « COVID 19 : circulation des virus, circulation des ripostes » sera ajouté.

Informations, argumentaire complet des panels et résumés des communications sont disponibles sur le site Web du colloque : <https://apad-association.org/conf-conf/apad-colloque-2020/>

Presentation

After the Roskilde conference in 2018, devoted to mobility and migration, APAD proposes for its 2020 edition, co-organized with the Department of Anthropology and African Studies of the Faculty of Human and Social Sciences (FHS) of the University of Lomé (Togo), to focus on the multiple forms of large-scale circulation of goods, ideas, techniques, information and models that increasingly cross the global South and link it to the rest of the world. We want to discuss the contribution of the anthropology of development to the fields and themes that are at the heart of the “global turn” in the social sciences. How does the anthropology of development take into account the dynamics of globalization?

21 panels have been selected. 218 proposals have been received, and 138 selected. The full scientific programme is now stabilised. We will also have two key-note speakers:

- Sanjay Subramanyam, Professor at the Collège de France and the University of California at Los Angeles (UCLA)
- Nina Sylvanus, Professor at Northeastern University, Boston.

Initially scheduled in June 2020, our conference has been postponed to December 8-11 2020 due to the COVID 19 crisis. A special event "COVID 19: Virus Circulation, Response Circulation" will be added to the programme.

Information, full argument of the panels and abstracts of the papers are available on the conference website: <https://apad-association.org/conference/conference-2020-2/?lang=en/>.

LISTE DES PANELS, COLLOQUE APAD LOME 2020

PANEL LIST, APAD 2020 CONFERENCE, LOME

	Titre / Title	Organisateurs / Panel convenor(s)
1	<i>Les circulations des référentiels et des instruments d'action publique</i> <i>Circulation of policy frames and tools</i>	Philippe LAVIGNE DELVILLE, IRD/UMR GRED Camille AL DABAGHY, CNE (EHESS/CNRS)
2	<i>La circulation de la notion "d'autonomisation des femmes" dans le développement et la recherche : perspectives critiques</i>	Charlotte VAMPO, CEPED/IRD Pambé Madeleine WAYACK, ISSP, Ouagadougou
3	<i>« Made in China » dans les ménages africains : valorisations sociales ambivalentes et pratiques de consommation innovantes</i> <i>« Made in China » in African households: differing social valuations and innovative consumption practices</i>	Guive KHAN MOHAMMAD, University of Geneva Hans Peter HAHN, Goethe University
4	<i>African uses of Chinese media</i> <i>Les médias chinois en Afrique : circulation, production, réception</i>	Alessandro JEDLOWSKI, Chaire Diasporas Africaines, LAM, Sciences Po Bordeaux, France
5	<i>Circulations de modèles contestataires en Afrique : inspirations, échanges et influences transnationales</i>	Benoit Hazard, CNRS/IAC Jean-Bernard Ouédraogo, EHESS/CNRS Jean Illi, EHESS
6	<i>Circulation et enjeux culturels et politiques des objets ethnographiques, le cas de la photographie coloniale</i> <i>Circulation and cultural and political challenges of ethnographic objects, the case of colonial photography</i>	Kokou AZAMEDE, Université de Lomé. Hans Peter HAHN, Department of Social and Cultural Anthropology, Goethe University.
7	<i>Discours, pratiques et outils de la relation migrations/développement : circulations, innovations et résistances au Sud Global</i> <i>Narratives, practices and tools of the migration-development nexus: circulations, innovations and resistances in the Global South</i>	Claire VINCENT-MORY, CEE/CNRS/Sciences-Po Giulia BREDA, Université Côte d'Azur
8	<i>Consultants et bureaux d'études : une profession mondialisée à l'épreuve des contextes locaux</i> <i>Consultants and consultancy firms: a globalized profession confronted to local contexts</i>	Jean-Pierre OLIVIER DE SARDAN, EHESS/LASDEL
9	<i>Aux limites de la mobilité. Pour qui en Afrique les infrastructures de transport sont-elles modernisées ?</i> <i>At the frontier of mobility. For which African circulations are transport infrastructures modernized?</i>	Jérôme LOMBARD, Directeur de recherche IRD, UMR PRODIG Nora MAREÏ, chargée de recherche, CNRS, UMR PRODIG
10	<i>Des semences qui circulent, les nouveaux lieux et liens de la diffusion variétale</i>	Laurent OUEDRAOGO, Université de Ouaga 1 Joseph Ki-Zerbo, Burkina Faso Morgane LECLERCQ, LL.D., Université Laval, CIRAD, UMR AGAP Montpellier, France Christine RAIMOND, CNRS, Prodig, France
11	<i>L'espace du genre : circulations de corps et d'objets sexués dans le Sud global</i>	Klaus HAMBERGER, Ecole de Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris Delphine MANETTA, Université Paris Descartes
12	<i>Les frontières en temps de crise : circulations des personnes et des objets</i> <i>Borders in Times of Crisis: Circulation of People and Objects</i>	Fernando GARLIN POLITIS, CEPED, IRD Laura RUIZ DE ELVIRA, IRD, CEPED
13	<i>Acteurs, modalités matérielles et technologies des circulations dans les Suds</i> <i>Actors, Materialities and Technologies of Circulations in the Global South</i>	Elieth EYEBIYI, LASDEL & IHA-CREPOS Johara BERRIANE, Centre Marc Bloch

14	<i>Ethnographier les circulations de modèles de décentralisation entre pays africains. Circuits, récits et expériences locales</i>	Patrice DIATTA, Sciences Po Rennes
15	<i>Reinventing circulations at times of 'crisis'</i> <i>Réinventer les circulations en temps de « crises »</i>	Marie DERIDDER, LAAP/UCLouvain Anaïs MÉNARD, Max Planck Institute for Social Anthropology/ LAAP/UCLouvain
16	<i>Circulation and Transformation of Knowledge and their Effects in the Global South - Travelling Texts, Pictures, Videos and Imaginations</i>	Claudia BÖHME, University of Trier, Germany Anett SCHMITZ, University of Trier, Germany
17	<i>Analyzing the complexity and variability of commercial circulations in the South. Ethnographic and theoretical experiments</i> <i>Analyser les circulations commerciales dans les Suds de manière frontale. Essais ethnographiques et théoriques</i>	Hélène BLASZKIEWICZ, Université de Lyon
18	<i>La théorie du complot dans les Afriques mondialisées : discours, imaginaires et enjeux anthro-politiques</i>	Thomas ATENGA, Université de Douala Cameroun Denis Augustin SAMNICK, I O B, Université d'Anvers,
19	<i>States of Feeling: Exploring Public Servants' and Citizens' Affective and Emotional Entanglements</i> <i>Des États de sentiments. Explorer les enchevêtrements affectifs et émotionnels des fonctionnaires et des citoyens</i>	Sophie ANDRETTA, Max Planck Institute for Social Anthropology) Luisa ENRIA, University of Bath Pauline Jarroux, University of Rouen Susanne VERHEUL, University of Oxford
20	<i>Produire la connaissance aux Suds : savoirs, étudiants et enseignants (du supérieur)</i>	Elieth EYEBIYI (LASDEL) Ilka VARI-LAVOISIER (Oxford University)
21	<i>Circulation des marchandises : circuits, acteurs et représentations</i>	Giorgio BLUNDO (EHESS/Université de Lomé)

Panel 1

Les circulations des référentiels et des instruments d'action publique

Circulation of policy frames and tools

Responsable (s) de panel : Lavigne Delville Philippe ; Al Dabaghy Camille

Résumé en Français

Une politique publique repose sur une représentation de la réalité qui constitue le référentiel de cette politique. Les référentiels circulent d'un pays à l'autre, ou sont produits à des échelons transnationaux. Ce panel invite à interroger la circulation – tant horizontale que verticale – des référentiels et des instruments d'action publique, en analysant les réseaux d'acteurs au sein desquels ils sont élaborés, et les acteurs qui jouent un rôle de médiateurs. Des communications portant sur des secteurs différents d'action publique permettront une approche comparative sur les modes de circulation en fonction de l'enjeu du secteur pour les structures de l'aide.

English summary

A public policy is based on a representation of reality which constitutes the frame of reference for this policy. The policy frames circulate from one country to another, or are produced at transnational levels. This panel invites us to question the circulation – both horizontal and vertical – of policy frames and tools, by analysing the networks of actors within which they are developed and the actors who play a role as mediators. Papers on different sectors of public policy or public action will allow for a comparative approach to the diverse modes of circulation according to the stakes of the sector for aid structures.

Communications du panel

- *La circulation des référentiels à l'échelle d'une corporation : conflit idéologique, rivalité institutionnelle et fragmentation d'une administration publique* par **Diallo Mariama**
- *Assurance Qualité, circulation des normes et contraintes locales dans l'enseignement supérieur au Sénégal* par **Barro Aboubacar Abdoulaye**
- *Développement de la finance et finance pour le développement* par **Ronal Océane**
- *L'instrumentation de l'action publique dans les secteurs de la jeunesse et de l'insertion socioprofessionnelle au Sénégal* par **Toure Ibrahima ; Dia Amadou Hamath**
- *Les coopératives d'habitat par aide mutuelle. L'expérimentation uruguayenne au service d'un référentiel international : circulation, capitalisation, mise en référentiel.* par **Simonneau Claire ; Valitutto Irene ; Denis Eric**
- *Les référentiels du secteur culturel au Mali de 1960 à aujourd'hui* par **Carbonnel Laure**
- *Circulation des référentiels sur l'anti-terrorisme entre l'occident et l'Afrique de l'ouest : vers une marginalisation des ressources locales au Bénin ?* par **Avohoueme Béranger**
- *Translating asylum: The circulation of national asylum procedures to Niger* par **Lambert Laura**

Panel 2

La circulation de la notion « d'autonomisation des femmes » dans le développement et ses effets sur les rapports sociaux de sexe : perspectives critiques

Responsable (s) de panel: Vampo Charlotte; Wayack Madeleine

Résumé en Français

Ce panel vise à questionné les effets de la circulation de la notion d'autonomisation des femmes dans le développement sur les politiques de développement, la recherche et les dynamiques sociales. Sur la base de communications empiriques et réflexives issues de travaux menés dans différents pays dits du « Sud », il propose d'analyser des initiatives individuelles et/ou collectives cherchant à modifier et/ou reproduire les rapports sociaux de sexe. L'étude des discours et pratiques des acteurs et actrices sociales dans leur contexte social, politique, économique et historique est favorisée au regard des normes, modèles et concepts circulant dans la globalisation néolibérale.

Communications du panel

- *L'émancipation féminine au Burkina Faso : regards des Ouagalaises sur les politiques d'autonomisation des femmes.* par **Yisso Fidèle Bacye ; Sigue Moubassiré ; Nebie Gaoussou**
- *« L'un ou l'autre ». Le difficile choix, des femmes victimes de violences, entre quête de justice et omerta.* par **Gbenahou Hervé Bonaventure Mêtonmassé**
- *Modèles de femmes et femmes modèles : la circulation des normes et croyances dans les programmes d'autonomisation des femmes au Togo* par **N'djambara Mahamondou**
- *Apport des Nations-Unies et limites dans la construction de l'autonomie économique de la femme au Cameroun : cas des femmes rurales de Batchenga et de Ntui.* par **Lekassa Ghislaine ; Zambo Bouchard**
- *Ambivalence du rôle des établissements de microfinance dans l'autonomisation économique des femmes rurales : le cas des mutuelles communautaires des croissance (MC²) au cameroun* par **Nsangou Mbang Georges**
- *Acteurs et actrices « féministes » togolais.es : un clivage générationnel marqué par les réseaux sociaux* par **Jodoin Léveillée Maude**
- *Le recours à la justice pénale comme autonomisation des femmes au Sénégal* par **Cavatorta Giovanna**
- *Les femmes diplômées du supérieur et l'organisation du travail domestique à Dakar. Quels liens entre trajectoires exceptionnelles et émancipation féminine ?* par **Laure Moguerou**

Panel 3

« Made in China » dans les ménages africains : valorisations sociales ambivalentes et pratiques de consommation innovantes

« Made in China » in African households: differing social valuations and innovative consumption practices

Responsable (s) de panel : Khan Mohammad Guive ; Hahn Hans Peter

Résumé en Français

L'afflux massif de produits industriels provenant de la Chine ne change pas seulement la vie des ménages ouest-africains de manière matérielle. La grande disponibilité, l'acquisition en masse et, par conséquence, la nécessité de l'appropriation au niveau des pratiques quotidiennes et des modes de consommation locaux entraîne également des transformations sociales et culturelles fondamentales. Ce panel se concentrera sur ces nouvelles ambivalences : L'accessibilité de ces biens conduit-elle à une amélioration de la vie, ou est-ce que des nouvelles inégalités et de nouveaux préjugés sont-ils au premier plan ?

English summary

The massive influx of industrially produced commodities from China is not only materially changing the lives in most West African households. The wide availability, mass acquisition and, consequently, the need for appropriation in terms of daily practices and local consumption patterns also bring about fundamental social and cultural transformations. This panel will focus on these new ambivalences: Does the accessibility of these goods lead to an improvement in life, or are new inequalities and prejudices the dominant effects?

Communications du panel

- *Les médecines complémentaires et parallèles à l'épreuve de l'observance thérapeutique des personnes vivant avec le VIH dans la ville de Kara* par **Kanati Lardja**
- *Des motos Made in Chinafrica : comment une « chinoiserie » devient un objet de désir* par **Blundo Giorgio**
- *“Uza beyi chini”! Les “made in China” et la consommation de masse dans les milieux rurbains en République démocratique du Congo* par **Germain Ngoie**
- *Les représentations liées à la possession et à l'utilisation des motos chinoises au Togo : cas de la ville de Lomé* par **Dodji Yaovi Hountondji**
- *La perception du made in China au Cameroun : entre enthousiasme béat des classes populaires et dénigrement d'une marque de fabrique* par **Jie Jie Patrick Romuald**

Panel 4

Les médias chinois en Afrique : circulation, production, réception

African uses of Chinese media

Responsable (s) de panel : Jedlowski Alessandro

Résumé en Français

Ce panel analyse l'expansion des médias chinois en Afrique. La plupart des études existantes examinent ce phénomène à travers le prisme de la théorie du soft power et se concentrent principalement sur l'analyse des motivations du gouvernement chinois à soutenir l'expansion des médias en Afrique. Ce panel développe une perspective différente et interroge la manière dont l'expansion de la présence des médias chinois en Afrique a un impact sur la vie quotidienne des publics, des producteurs et des distributeurs de médias africains. Il le fait en se concentrant sur des études ethnographiques des engagements des publics et des producteurs culturels africains avec les médias chinois, et une analyse empirique des itinéraires et des biographies de la circulation et de la réception des médias chinois en Afrique.

English summary

This panel looks at the expansion of Chinese media in Africa. Most existing studies look at this phenomenon through the prism of soft power theory, and focus mostly on the analysis of the Chinese government's motivations for sponsoring media expansion. This panel develops a different perspective and interrogates the way in which the expansion of Chinese media presence in Africa is impacting on the everyday life of African audiences, media producers and distributors. It does so by focusing on ethnographic studies of audiences and cultural producers' engagements with Chinese media, and empirical analysis of the itineraries and biographies of media circulation and reception.

Communications du panel

- “*If even the Chinese grow wings and fly*”: *Mapping Martial Arts Genealogies in Bagamoyo, Tanzania* par **Sheridan Derek ; Rafiq Mohamed Yunus**
- *The affective regimes of Chinese media in Africa: Exploring new research paradigms for the understanding of China-Africa media interactions* par **Jedlowski Alessandro**
- *L'internationalisation des médias chinois en Afrique à la lumière du concept du sharp power: Une casuistique de l'entreprise StarTimes dans la télédistribution au Cameroun* par **Eric Moreno Begoude Agoume**
- *Chinese media in Africa, 1955-1999: an overview of an enduring asymmetric relationship* par **Madrid-Morales Dani**
- *Asia's got formats : An ethnography of the transnational circulation of the British television format Got Talent in Southeast Asia*

Panel 5

Circulations de modèles contestataires en Afrique : inspirations, échanges et influences transnationales

Responsable (s) de panel : Hazard Benoit ; Ouédraogo Jean Bernard ; Illi Jean

Résumé en Français

Depuis une dizaine d'années, le continent africain est traversé par des mouvements sociaux relativement inédits. Ce panel propose d'observer ces contestations à travers les liens transnationaux qui les sous-tendent. Nous nous intéresserons donc aux circulations d'idées et de pratiques issues des échanges entre les différents protagonistes des mouvements sociaux africains ou encore à l'influence d'organismes occidentaux sur l'action de certains mouvements. Tels sont les thèmes réflexifs de cette étude renvoyant tant aux histoires des mobilisations politiques africaines, qu'à l'anthropologie des acteurs.rices des mouvements contestataires ou encore à l'analyse des enjeux (géo) politiques qui se jouent à travers ces phénomènes.

Communications du panel

- *Mobilisations politiques et créations identitaires dans les sociétés post-esclavage (Bénin, Niger, Mauritanie, Tunisie) : une difficile transnationalisation de la question* par **N'Diaye Ramata**
- *Penser les nouveaux mouvements sociaux à partir de l'expérience des mouvements de contestation de la présence française en Afrique subsaharienne* par **Kponvi Afiwavi Georgette ; Eyenga Georges Macaire ; Zitti Tony**
- *Migrations de retour et circularité de savoirs, de savoir-faire et de valeurs au Mali* par **Sylla Almamy**
- *Une citoyenneté contestée au Maroc ? Etude de la revendication de la déchéance de la nationalité* par **El Gharbi Zineb**
- *Les appels au changement du système postcolonial en Afrique par les mouvements sociaux : un aboutissement (toujours) incertain ?* par **Serigne Momar Sarr**
- *La circulation du genre dans un contexte africain* par **Alhassoumi Hadizatou**
- *Protestation des organisations islamiques au Mali et émergence d'espaces publics religieux suite à l'adoption du code de la famille en 2009* par **Kone Ousmane**
- *Engagements citoyens et restauration du paradigme de l'engagement communautaire dans la gouvernance de l'épidémie d'Ebola en République de Guinée* par **Diouf Waly**

Panel 6

Circulation et enjeux culturels et politiques des objets ethnographiques, le cas de la photographie coloniale

Circulation and cultural and political challenges of ethnographic objects, the case of colonial photography

Responsable (s) de panel : Azamede Kokou ; Hahn Hans Peter

Résumé en Français

Lorsque la circulation des objets culturels dans des espaces étrangers conduit à diverses perceptions culturelles et politiques, la confusion s'instaure dans les esprits des spectateurs en compromettant le dialogue entre les cultures. La circulation des images coloniales en particulier semble susciter beaucoup plus de controverses que d'ententes vu leurs dimensions idéologiques issues du passé colonial. Ces images présentant des dimensions anthropométriques et anthropomorphiques circulent dans des milieux hostiles ou peu réceptifs qui traînent les séquelles d'un passé colonial, sont susceptibles de provoquer rejet et/ou négation de soi. Tandis que dans d'autres milieux, les mêmes images renvoient à des stéréotypes liés aux préjugés culturels. Le présent panel a l'intention de réfléchir sur la problématique de la circulation des photographies prises dans des contextes de domination et ayant servi à des fins idéologiques. Il s'interroge sur les implications culturelles, sociales et politiques des images historiques qui circulent dans les sociétés postcoloniales.

English summary

When the circulation of cultural objects in foreign spaces leads to diverse cultural and political perceptions, confusion is created in the minds of the spectators, compromising the dialogue between cultures. The circulation of colonial images in particular seems to generate much more controversy than agreement, given their ideological dimensions stemming from the colonial past. These images, which sometimes have anthropometric and anthropomorphic dimensions, circulate in hostile or unresponsive environments that carry the after-effects of a colonial past, are likely to provoke rejection and/or self-denial. While in other environments, the same images are associated with stereotypes linked to cultural prejudices. The present panel intends to reflect on the problem of the circulation of photographs taken in contexts of domination and having served ideological purposes. It questions the cultural, social and political implications of historical images circulating in postcolonial societies.

Communications du panel

- *Colonies in Color – the Impact of New Media in Colonial Propaganda in the early 20th Century* par **Jäger Jens**
- *Incompleteness, or compositeness? The potential of Francis Nyamjoh's vocabulary of mobility and conviviality in the cultural translation of sartorial display in photographs from colonial South Africa.* par **Kriel Lize**
- *Regard critique et postcolonial sur les collections d'images et d'objets ethnographiques de l'ancienne école coloniale de Witzenhausen* par **Kabrais Komlan**

- *La « diplomatie de lettres et de cadeaux » des rois du Dahomey* par **Oloukpona-Yinnon Adjai Paulin**
- *Perspective and deconstruction of the imperial eye in colonial photography.* par **Azamede Kokou**
- *La perception de la colonisation allemande à travers la photographie coloniale exposée dans les musées publics au Togo* par **Abotsi Kodzo**
- *Photographie coloniale et perception de l'Autre: circulation interdiscursive, transfert de savoirs et légitimation de la colonisation. Le cas de la photographie coloniale allemande au Cameroun (1884-1918)* par **Nkouda Valentin**
- *Perception, portée didactique et pédagogique de la circulation de certaines images coloniales* par **Houhouenou Yaovi Antoine**
- *Remembering the German ancestor: Colonial photographs as part of Togolese families' private collective memory* par **Logossou Ursula**

Panel 7

Discours, pratiques et outils de la relation migrations/développement : circulations, innovations et résistances au Sud Global

Narratives, practices and tools of the migration-development nexus: circulations, innovations and resistances in the Global South

Responsable (s) de panel : Vincent-Mory Claire ; Breda Giulia

Résumé en Français

Comment circulent les textes, pratiques et outils de la relation entre migrations et développement ? Ce panel propose d'analyser les processus d'imposition, de traduction ou d'hybridation, des « modèles voyageurs », mais aussi les expériences d'appropriation ou de résistance, vécus par toutes les catégories d'acteurs impliqués dans la gouvernance de la relation migrations/développement, particulièrement au Sud Global. Il examine la circulation transnationale des textes et des propos de référence pour les praticiens du développement du Sud global ; la performance des outils techniques et gestionnaire, des modèles et des « bonnes pratiques » ; les transformations des catégories de passeurs.

English summary

How do texts, practices and tools related to the “migration and development” debate circulate? This panel offers to analyse the processes of imposition, translation or hybridization, along with “travelling models”, and the appropriation or resistance experiences of the different categories of actors involved in migration/development governance. We examine the transnational circulation of texts and narratives that have become references for development practitioners in the Global South; the performativity of technical and managerial instruments, case models and “good practices”; the changes in the intermediaries and brokers categories.

Communications du panel

- “Who is the returnee?” or how the “returnee” narrative became alive in the daily experiences of Nigerians from Benin City par **Shaidrova Mariia**
- “What it is that makes it possible for them to be successful”: Cultural capital, business and development in the African diaspora in South Africa par **Mlotshwa Khanyile**
- *Refugies Igbo à Douala. De l'exit douloureux à une immigration doree* par **Nkene Blaise Jacques**
- *Diaspora et développement au Bénin. Acteurs, normes internationales de “bonne gouvernance” et innovations locales* par **Vigne Christophe**
- « ‘Moi ? Je suis là’. Art de la présence, espoir, incertitude et solidarité parmi les travailleurs migrants au Niger » par **Iocchi Alessio**
- *Learning Migration Governance* par **Kawar Leila**
- *Pratiques et outils de la relation entre migrations et développement : le cas des réseaux associatifs des migrants soninkés en France* par **Wane Abdoulaye**

Panel 8

Consultants et bureaux d'études : une profession mondialisée à l'épreuve des contextes locaux

Consultants and consultancy firms: a globalized profession confronted to local contexts

Responsable (s) de panel : Olivier de Sardan Jean-Pierre

Résumé en Français

Ce panel porte sur la profession de consultant pour les institutions de développement, qui d'un côté est mondialisée, formatée et standardisée, et de l'autre côté doit rendre compte des contextes locaux de mise en œuvre des interventions. Les propositions pourront décrire les contraintes qui pèsent sur ce métier, et comment les consultants s'y adaptent ou les contournent, les pratiques quotidiennes des consultants, leur rôle dans la mise en forme et la mise en œuvre des modèles voyageurs, les conflits d'intérêt auxquels ils sont exposés, leurs liens avec le monde de la recherche ou le monde de la décision.

English summary

This panel focuses on the consulting profession for development institutions, which on the one hand is globalized, formatted and standardized, and on the other hand has to report on the local contexts in which interventions are implemented. Proposals may describe the constraints that weigh on this profession, and how consultants adapt to or circumvent them, the daily practices of consultants, their role in the formatting and implementation of traveling models, the conflicts of interest to which they are exposed, their links with the world of research or the world of decision making.

Communications du panel

- *Le métier d'« enquêteur » dans les bureaux d'étude au Togo : pratiques, enjeux et circulations de modèles* par **Kossi Mitronougna Koumi ; Konga Palassi**
- *La Clinton Health Access Initiative à Bamako : représentations et pratiques d'un cabinet de conseil dans l'adoption d'une réforme majeure du système de santé malien* par **Gautier Lara ; Touré Laurence ; Ridde Valéry**
- *Poids autorisé du registre emic dans les bagages des modèles voyageurs.* par **Boutinot Laurence**
- *L'évaluation des projets de l'ONG Plan de lutte contre les violences de genre en milieu scolaire au Togo : Forces et faiblesses du métier de consultant dans un contexte de production de résultats négociables* par **Amouzou-Glikpa Amévor**
- *Le théâtre, métaphore de l'aide au développement : les consultants ont le mauvais rôle et les « populations » ne jouent pas bien le leur* par **Courtin Christophe**

- « Mailer » un secteur-pays : l'éthos professionnel et la stratégie des consultants qui dominent la fabrique transnationale de la décentralisation-malgache par **Al Dabaghy Camille**
- Research pure and consultancy. How to deal with them through an anthropological approach? Some self-reflections based on fieldworks in Chad and Zambia par **Colosio Valerio**
- Les consultants camerounais entre logiques « gombotiques » et les contraintes du métier par **Mela Oscarine Chimène**

Panel 9

Aux limites de la mobilité Pour quelles circulations en Afrique les infrastructures de transport sont-elles modernisées ?

At the frontier of mobility For which African circulations are transport infrastructures modernized?

Responsable (s) de panel : Lombard Jérôme ; Mareï Nora

English summary

This workshop aims to ask the following question: how populations, which are moving in Africa, tradesmen and actors of transport sector consider the movement of people and goods, while public policies promote investments in the modernization of major infrastructures? Papers will focus on the evolution of liberal policies underlying the development of transport infrastructure, the degree of autonomy of populations and tradesmen with regard to the routes imposed by major infrastructure, and changes observed in border areas and checkpoint zones. Questions of scale relevant to the understanding of circulations and mobility, the issues of public policies and the concordance/divergence between territories of populations and territories of projects will be discussed.

Communications du panel

- *De Lomé à Ouagadougou, le Poste de Contrôle Juxtaposé (PCJ) de Cinkassé (Nord-Togo) facilite-t-il les échanges entre les deux pays de l'UEMOA ?* par **Agbamaro Méyébinesso ; Noyoulewa Tchoou Adong ; Nanoini Damitonou**
- *Infrastructures de transports urbains de Lomé à l'épreuve des pratiques locales de mobilité* par **Sagna Yao**
- *Le numérique, entre optimisation et contrôle des circulations urbaines – L'exemple de Kigali au Rwanda* par **Lesteven Gaele ; Boutueil Virginie**
- *Les infrastructures africaines de demain seront chinoises : la contribution chinoise au financement et à la réalisation des infrastructures en Afrique* par **Aurégan Xavier**
- *Dakar : les acteurs du système de transports et les politiques publiques de modernisation* par **Sakho Papa**
- *“Le Printemps des Routes” : Disrupting Circulations on the Dakar-Bamako Corridor* par **Kopf Charline**
- *A truck driver's-eye view of N'Djamena's shifting logistics* par **Munoz Jose-Maria**

Panel 10

Des semences qui circulent, les nouveaux lieux et liens de la diffusion variétale

Responsable (s) de panel : Ouedraogo Laurent ; Raimond Christine

Résumé en Français

La circulation des semences en Afrique subsaharienne est aux confluents de dynamiques politiques, sociales et biologiques. Ce panel sera l'occasion de discuter de ces dynamiques et des leurs modalités. Les circuits, les lieux et les acteurs contemporains de la sélection et de la diffusion variétale seront mis en lumière. Les propositions de contributions qui s'intéressent aux phénomènes de collaboration, de résistance, de juxtaposition ou d'hybridation conduisant à de nouvelles normativités transformatrices des systèmes semenciers retiendront particulièrement l'attention.

Communications du panel

- *Le rôle des politiques semencières dans la transformation des systèmes semenciers. Etude du cas des semences de haricot, sur le territoire insulaire d'Idjwi, à l'est de la RD Congo.* par **Jandrain Alice**
- Les réseaux de circulation des semences paysannes et « améliorées » issues de la recherche au Burkina Faso : entre superposition, croisements et perméabilité. par **Zongo Ouango Blaise**
- *Maintenir la coexistence de pratiques d'approvisionnement en semences pour soutenir l'agriculture familiale assurant la biodiversité : une étude à plusieurs échelles au Sénégal.* par **Faye Ndeye Fatou ; Cobelli Océane ; Beaurepaire Sophie ; Labeyrie Vanesse**
- *La circulation des semences de mil au Sénégal : reconfigurations sociales et ontologiques* par **Jankowski Frédérique ; Doncieux Antoine ; Maizi Pascale ; Berthouly-Salazar Cécile ; barnaud adeline**
- *Les riz entre périmètres irrigués et bas-fonds : des circulations multiples aux échelles familiales, locales et régionales (région des Cascades, Burkina Faso)* par **Pemou Biokasambani Catherine**
- *Une ferme chinoise en Côte d'Ivoire : le cas de Guiguidou* par **Aurégan Xavier**
- *Production de summer flowers pour les marchés d'exportation au Kenya* par **Benoit Léa**
- *Diversité cultivée, communautés et faisceaux de droits : réflexions autour du concept de Commun appliqué aux semences* par **Raimond Christine ; Louafi Selim**

Panel 11

L'espace du genre : circulations de corps et d'objets sexués dans le Sud global

Responsable (s) de panel : Hamberger Klaus ; Manetta Delphine

Résumé en Français

Ce panel propose d'interroger la production du genre par et à travers les circulations (des corps humains, des biens de consommation, des outils, techniques et savoirs). Il vise à éclairer la manière dont ces circulations – que ce soit à l'échelle locale, régionale ou globale – contribuent à produire, à reproduire ou à transformer les corps sexués, soit à les concevoir non seulement comme des processus sexués, mais aussi comme des processus sexuants.

Le panel accueillera des interventions basées sur des études ethnographiques approfondies, et qui portent une attention particulière à la dimension spatiale et matérielle du genre dans le Sud global.

Communications du panel

- *Dynamique territoriale de la prostitution à Kara (Togo)* par **Moutore Yentougle ; Dansoip Gountante ; Ouradei Bètiré Daria**
- *Circulation des exciseuses et de leurs clientes : comprendre la transfrontalité de la pratique de l'excision entre le Mali et le Burkina Faso* par **Kone Ousmane**
- *La circulation globalisée des produits vaginaux : retour sur deux enquêtes de terrain en Tunisie et au Togo* par **Ben Dridi Ibtissem ; Mininel Francesca**
- *La circulation des footballeuses en Afrique et dans le monde : exemple des joueuses du casa sport à Ziguinchor et des Amazones de Grand Yoff.* par **Diaboula Banna**
- *Le sabar au Sénégal : une danse de femmes, un métier d'hommes* par **Doignon Aurélie**
- *Mobilités, réelles et imaginaires, au regard des discours sorcellaires* par **Desq Coline**
- *La mobilité géographique dans les récits de vie des demandeurs d'asile gays africains, comme moyen d'exploration des déplacements genrés* par **Bouchetal Pellegrini Franck**
- *Circulations et non-circulations dans l'Ethiopie mondialisée. Ce que produisent des situations de rencontres de l'étranger chez soi sur les rapports sociaux de sexe dans une ville du Sud « amarrée au monde » (Bridonneau, 2013).* par **Langumier Marion**

Panel 12

Les frontières en temps de crise : circulations des personnes et des objets

Borders in Times of Crisis: Circulation of People and Objects

Responsable (s) de panel : Garlin Politis Fernando ; Ruiz de Elvira Laura

Résumé en Français

Selon ce qu'elles séparent, les frontières posent différemment la question du territoire et de l'organisation du pouvoir politique et économique. Les traverser implique un passage qui est à la fois un « changement d'État » et une « transformation d'état ». Ce panel propose d'étudier ces espaces « d'exceptionnalité » et « d'incertitude » en contexte de crise politique, et ce plus particulièrement sous l'angle des circulations des personnes et des objets qui sont à l'œuvre. Il s'agira ainsi d'interroger les interactions, arrangements et conflits, les remises en cause et le renouvellement des normes et des pratiques, ou encore les dispositifs politiques, la gouvernance et la sécurisation

English summary

Depending on what they separate, borders raise different questions about the territory and the organization of political and economic power. Crossing them implies both a “change of State” and a “transformation of state”. This panel proposes to study these spaces of “exceptionality” and “uncertainty” through the prism of the circulation of people and objects in times of political crisis. More precisely, it will question the interactions, the arrangements and the conflicts around these circulations, as well as the renewal of norms and practices or else the governance and the securitization of borders.

Communications du panel

- “Frontierization”: fixity and migrations (*Syria and Zimbabwe in the 19th century*) par **Rey Matthieu**
- « Le street art sur le mur d'apartheid israélien en Palestine : galerie à ciel ouvert ou normalisation de la colonisation ? » par **Slitine Marion**
- Crise politique et diplomatique sénégalo-mauritanienne de 1989 : Le passage et les représentations de la frontière entre les deux États par **Wane Abdoulaye**
- Insurrection, contre-insurrections et reconfiguration des dynamiques frontalières dans le bassin du lac Tchad entre 2014 et 2019 par **Sumo Tayo Aimé Raoul**
- L'exclusion ordinaire : une politique humanitaire à la frontière colombo-vénézuélienne ? par **Garlin Politis Fernando**
- L'étranger à la barrière : les limites de l'hospitalité dans les sociétés rurales ivoiriennes par **Kouassi Koffi Noël**
- Dire la frontière en contexte d'insécurités. A partir du cas de Diffa (Est du Niger) par **Hamani Oumarou**
- La production et circulation de la “tuabilité” dans la frontière Mexique-Etats Unis par **Diaz Paola**

Panel 13

Acteurs, modalités matérielles et technologies des circulations dans les Suds

Actors, Materialities and Technologies of Circulations in the Global South

Responsable (s) de panel : Eyebiyi Elieth ; Berriane Johara

Résumé en Français

Ce panel envisage d'abord de questionner de manière transdisciplinaire les modalités matérielles et les technologies par lesquelles s'opèrent les mobilités dans les Suds, comment elles influencent le développement. Le panel interroge ensuite les différents objets, techniques et moyens qui accompagnent et participent aux mobilités des personnes et des biens. Une grande attention sera accordée aux propositions traitant des liens entre circulation, biométrie et développement ; et aux transferts nord-sud et sud-sud des technologies, en somme aux savoir-faire circulatoires, matérialités et informalités.

English summary

This panel firstly intends to question in a transdisciplinary manner the material modalities and the technologies by which mobilities operate in the Global South and how they influence development. The panel then examines the different objects, techniques and means that accompany and participate in the people and goods mobility. A particular attention will be given to proposals dealing with the links between circulations, biometrics and development; and to north-south and south-south transfers of technologies, in short to circulatory know-how, materialities and informalities.

Communications du panel

- *Distribution et promotion pharmaceutique dans les pays francophones d'Afrique de l'Ouest. Réflexion au sujet de la ténacité des circuits anciens ?* par **Mahamé Stéphanie**
- *Les « transportants » de Kisangani : bus Indiens, moteurs Chinois et biographies socio-techniques (Kisangani, RDC).* par **Lambertz Peter ; Liagologa Victor Yaaya**
- *Ingénierie locale des motos : le cas des villes Kano, Maiduguri, Djimeta, Muby au Nigéria et Garoua, Maroua, Ngaoundéré au Cameroun (1990-2020)* par **Ngassou Loppa**
- *Orpaillage et circulation d'objets et de savoirs dans le Sud et l'Ouest du Mali* par **Traore N'gna**
- *La vente des boissons alcooliques espagnoles à Kyé-Ossi : un vecteur de la Contrebande entre le Cameroun et la Guinée Équatoriale* par **Michel Bertin Medjo**

- *Le Maroc, un archipel bureaucratique de la migration africaine.* par **Diallo Mamadou Alimou**
- *Quand le « Sud » investit au « Sud » : les investissements agricoles chinois en Côte d'Ivoire* par **Aurégan Xavier**
- *Les taxis tricycles dans le transport urbain à Jacqueville (Côte d'Ivoire)* par **Bamba Vakaramoko ; Doherty Jacob ; Kassi-Djodjo Irène**

Panel 14

Ethnographier les circulations de modèles de décentralisation entre pays africains. Circuits, récits et expériences locales

Responsable (s) de panel : Diatta Patrice

Résumé en Français

Qu'ils soient tributaires des incitations de bailleurs de fonds ou du bon vouloir des Etats, qu'ils soient encouragés par les élus locaux et leurs réseaux ou par des programmes de formation ou d'appui au développement local, les circulations de savoirs et de modèles en matière de décentralisation se sont intensifiés ces dernières années entre pays africains. Pour mieux décrypter et appréhender ces phénomènes à partir de données empiriques, les différentes contributions attendues dans ce panel analyseront les circuits et les acteurs qui soutiennent ces circulations, les visions et récits en circulation ou encore les incidences locales des telles circulations généralisées.

Communications du panel

- *Les contrats de ville en Afrique, une dynamique d'appropriation institutionnelle des capacités en décentralisation* par **Ndjembe Dokali Jerfrey ; Yves-Patrick Mbangue Nkomba**
- *La circulation de la décentralisation dans les sciences sociales : approche conceptuelle et comparative* par **Toure Ibrahima**
- *Trajectoires des nouvelles lois sur la décentralisation au Cameroun et des textes sur les statuts spéciaux Des régions anglophones* par **Aimée Laure Njanjo Ekoungkang**
- *L'art de gouverner la coopération décentralisée dans l'espace francophone : un travail d'enquête autour de l'expérience ontologique des collectivités territoriales françaises et camerounaises* par **Mbog Ibock Martin Raymond Willy**

Panel 15

Réinventer les circulations en temps de ‘crises’

Reinventing circulations at times of ‘crisis’ in West Africa

Responsable (s) de panel : Deridder Marie ; Ménard Anaïs

Résumé en Français

La notion de “crise” est aujourd’hui couramment employée en Afrique de l’Ouest. C’est devenu un outil rhétorique puissant pour mettre en œuvre des politiques restreignant la mobilité humaine. Il véhicule un imaginaire où la sécurité aurait pour conditions nécessaires le contrôle territorial et la fixation des populations dans un contexte où la mobilité fait partie intégrante des stratégies de (sur)vie. Ce panel s’intéresse aux conséquences et à l’impact performatif des politiques publiques basées sur le registre de ‘crise’.

English summary

The concept of “crisis” is today commonly used in West Africa. This narrative has become a powerful rhetorical tool to implement policies that restrict human mobility. It supports the idea that security needs to be achieved by more territorial control, which implies the ‘fixing’ of populations in a context in which mobility is a key element of livelihood and survival. This panel is concerned with the consequences and the performative impact of public policies informed by the ‘crisis’ discourse.

Communications du panel

- *Migrations de retour et circularité de savoirs, de savoir-faire et de valeurs au Mali* par **Sylla Almamy**
- *Performing (In)securities: Tacit knowledge and local participation in the securitisation of West African cross-border circulations* par **Kopf Charline**
- *“Border closure means nothing”: Securitization and Emerging Rice Smuggling Strategies along Nigeria-Benin Republic transport Corridor* par **Fatai Qudus Oludayo Tade ; Fatai Qudus**
- *La gouvernance humanitaire d’un espace migratoire en Tunisie : le cas de l’immigration subsaharienne à Sfax et Médenine* par **Cassarini Camille**
- *Why we do all this? Migration management strategic use: the case of Tunisia* par **Vladimir Basilio Blaiotta**

Panel 16

Circulation and Transformation of Knowledge and their Effects in the Global South: Travelling texts, Pictures, Videos and Imaginations

Responsable (s) de panel : Böhme Claudia ; Schmitz Anett

English summary

This panel seeks to explore the increasing circulation and exchange of different forms of knowledge in the Global South through the transnational mobility of people and the use of new media communication technologies. This shall be accomplished in looking at the processes which facilitate the circulation of different kinds of knowledge (political, religious, educational, cultural, migratory), the carriers and transmitters of knowledge (people or media), the transformation of knowledge while travelling, the control and manipulation of knowledge through governments and people in power and the effects of knowledge on peoples' imaginations and actions.

Communications du panel

- *Transcultural and Cross-Border Practices of knowledge circulation in academic mobility context* par **Schmitz Anett**
- *The Circulation and Transformation of Knowledge in Refugees' Social Media circuits* par **Böhme Claudia**
- *Hacking the Circuits of Circulation: 'Democratizing Technology' in Lomé's 'Maker Movement'* par **Santos Janine Patricia**
- *Mise en récit dialogique de la migration angolaise dans une favela de Rio de Janeiro par une jeune compagnie de théâtre brésilienne* par **Quirion Nicolas**

Panel 17

Analyser les circulations commerciales dans les Suds de manière frontale. Essais ethnographiques et théoriques

Analyzing the complexity and variability of commercial circulations in the South. Ethnographic and theoretical experiments

Responsable(s) de panel : Blaszkiewicz Hélène

Résumé en Français

L'objectif de ce panel est de susciter des propositions théoriques et méthodologiques permettant une analyse fine des circulations commerciales dans les Suds, en faisant apparaître leur complexité et leur variabilité. En prenant en compte l'ensemble des composantes du mouvement commercial (marchandises, acteurs, infrastructures, représentations sociales, rythmes, etc.), les communications de ce panel répondront à deux interrogations centrales.

English summary

The aim of this panel is to call for theoretical and methodological proposals that allow a fine-grained analysis of commercial circulations in the South by showing their complexity and variability. Taking into account all the components of trade flows (goods, actors, infrastructures, social representations, rhythms, etc.), the participants to this panel will answer two central questions.

Communications du panel

- *Construire et expérimenter une approche-réseau des circulations commerciales mondialisées en Tunisie* par **Doron Adrien**
- *Trans-local livelihoods and development of Senegalese migrants engaged in trade between Morocco and Senegal.* par **Bendra Imane**
- *Commerce, circulation et consommation des invendus textiles dans le corridor émergent Accra-Lagos. Approche socio-géographique pour l'exploration d'un marché émergent*” par **Le Borgne Nicolas**
- « *Circulez, il y a tout à voir* ». *Suivre la piste des motos entre la Chine et l'Afrique* par **Blundo Giorgio**

Panel 18

La théorie du complot dans les Afriques mondialisées : discours, imaginaires et enjeux anthro-politiques

Responsable (s) de panel : Atenga Thomas ; Samnick Denis Augustin

Résumé en Français

Le complot est généralement perçu comme étant l'œuvre d'un petit groupe de gens puissants, se coordonnant en secret pour planifier et entreprendre une action néfaste, généralement illégale, affectant le cours des événements de la vie d'un individu, de la sûreté d'un Etat, d'une institution, etc. (Mazzocchetti, 2012). Le présent panel propose une ouverture pluridisciplinaire sur la théorie du complot en Afrique. Il appréhende la circulation des théories du complot en tant qu'enjeu de compréhension des imaginaires africains de soi, de l'autre et du monde. Les communications attendues pourront porter sur les thèmes, les domaines, les formes, les canaux de circulation, les imaginaires.

Communications du panel

- *Les théories du complot sur Facebook : analyse des discours des partis politiques sur la crise anglophone au Cameroun* par **Timothée Ndongue Epangue**
- *Masculinités et narration conspirationniste par le haut au Cameroun exemple paradigmatic du discours présidentiel des émeutes de la faim en 2008* par **Mbarga Asseng Cosmas Gabin**
- *Médias et complots militaires en Afrique : une analyse des stratégies discursives à partir du cas gabonais* par **Saboudi Arthur**
- *Église, politique et société en postcolonie : les imaginaires du complot autour des assassinats des prélates au Cameroun* par **Samnick Denis Augustin**

Panel 19

Des États de sentiments. Explorer les enchevêtrements affectifs et émotionnels des fonctionnaires et des citoyens

States of Feeling: Exploring Public Servants' and Citizens' Affective and Emotional Entanglements

Responsable (s) de panel : Andreetta Sophie ; Enria Luisa ; Jarroux Pauline ; Verheul Susanne

Résumé en Français

Ce panel vise à interroger la manière dont l'attention portée aux affects, aux émotions et aux sentiments peut améliorer la compréhension de l'État, tant au « Sud » qu'au regard d'autres contextes. Pour explorer cette dimension centrale, quoique peu étudiée, de la relation entre et parmi les fonctionnaires, les citoyens et leur État, nous invitons les communications qui interrogent ce que « font » les émotions au travail bureaucratique, les relations affectives et subjectives liées à l'État ainsi que les interrogations méthodologiques que pose la réalisation de telles ethnographies.

English summary

This panel examines how an attention to affect, emotion and feelings enhances our understandings of the state, both in the global south and comparatively across contexts. To explore this central, but understudied dimension of the relationship between and among public servants, citizens and their state, we invite papers that examine the bureaucratic “work” emotions do, the affective and subjective relations formed with the state, and the methodological considerations in conducting such ethnography.

Communications du panel

- *Emotions des soignants et fonctionnement des structures sanitaires au Togo* par **Kossi Mitronougna Koumi**
- *Claiming state care: exploring the everyday encounters between child care workers and returning migrants in Bulawayo, Zimbabwe* par **Hansen Saana**
- *Le pouvoir des émotions. Les cadres socialistes et les agriculteurs face à la déprise matérielle de l'Etat à Cuba.* par **Aureille Marie**
- *Le sentiment de citoyenneté à l'épreuve des conflits agropastoraux et inter-communautaires au Bénin* par **Elijan Djaouga Bélou Abiguël**
- *Moral games, between deontology and social justice: the anthropologists of the Indian bureaucracy* par **Egas Jose**
- *Caring for Citizens in Crisis: the role of affect and emotions in instantiating the state during disaster relief interventions in Malawi.* par **Hendriks Tanja**
- *Affects d'anciens combattants sénégalais et États postcoloniaux* par **Mourre Martin**
- *Affect, Emotion and the Political Imagination: Notes on the State in Sierra Leone and Zimbabwe* par **Verheul Susanne ; Enria Luisa**

Panel 20

Produire la connaissance aux Suds : savoirs, étudiants et enseignants (du supérieur)

Responsable (s) de panel : Eyebiyi Elieth ; Vari-Lavoisier Ilka

Résumé en Français

Ce panel entend questionner les enjeux de la production de connaissances et de savoirs dans un contexte de mobilités accrues dans et entre les pays du Suds. Une attention particulière sera accordée aux études de cas portant sur les pays émergents et les destinations peu étudiées à ce jour, telles que les pays du Moyen et Proche Orient et les BRICS. Les expériences de “transferts” de savoirs entre espaces circulatoires, se basant sur des données empiriques originales, sont particulièrement bienvenues.

Liste des communications du panel

- *Colonisation, subordination et invisibilisation du savoir et des producteurs de savoir des pays du Sud au sein du mouvement Wikimédia, quels sont les risques et enjeux ?* par **Scheepmans Lionel**
- *Les élites des marges. Mobilités étudiantes sahariennes à Cuba, ex-URSS et au Moyen Orient* par **Dragani Amalia**
- *Les mobilités d'étude nord-américaines à Dakar (Sénégal) : quels savoirs construits sur et depuis l'Afrique ?* par **Helene Quashie**
- *Défi de la globalisation de la recherche sociale en environnement dans les universités africaines: Cas de l'Université de Korhogo en Côte d'Ivoire au regard du paradigme du Grand Partage convoqué par Claude Abe* par **Djane Kabran Aristide**

Panel 21

Circulation des marchandises : circuit, acteurs et représentations

Responsable (s) de panel: Blundo Giorgio

Résumé en Français

Atelier transversal consacré à la circulation des marchandises

Communications du panel

- *Pratiques commerciales et logiques migratoires transfrontalières Afrique de l'Ouest : cas du commerce de la fripe entre Katamanto (Accra) et Adjamé (Abidjan).* par **Koffi Léopold Kouakou**
- *Production de summer flowers pour les marchés d'exportation au Kenya* par **Benoit Léa**
- *Le rôle du Cameroun dans la circulation du textile et du prêt à porter Turc en Afrique Centrale.* par **Hugues Benoît Djiongo Tazo**
- *Negotiating Space and Trading among Herbal Medicine Practitioners along Nigeria-Niger Transport Corridor* par **Ajetunmobi Oluwasegun**
- *Entre microbe et éléphant – le trope animalier dans la circulation malienne* par **Monz Katharina**
- *Alcool et stupéfiants sans frontières. Perceptions citoyennes de la circulation des produits prohibés entre le Burkina Faso et ses pays voisins du Togo et du Ghana* par **Cissao Yacouba ; Kibora Ludovic**
- *Nigerians in China: Health maintenance, circulation and everyday transnationalism in Guangdong Province* par **Adebayo Kudus**